

Perguntas & Respostas sobre a Terceira Fase da Sapientia

Sobre a indicação de colegas e a composição de grupos:

Apesar da quarentena imposta pela pandemia do Coronavírus, a Sapientia manteve a sua realização neste ano de 2020, porque acreditamos que os desafios da educação à distância se conectam com a formatação digital da olimpíada. Além disso, a olimpíada é uma ferramenta relevante de aprendizado e envolvimento, e sua realização neste ano tão atípico é uma grande oportunidade para os alunos do país em suas diferentes realidades, principalmente tendo em vista que muitas escolas pararam ou diminuíram muito suas atividades. Assim, diante desse cenário, a Comissão Organizadora da Sapientia reviu algumas condições iniciais para a composição do grupo, já anunciada na terceira fase e efetivada a partir da quarta.

A terceira fase é a última etapa INDIVIDUAL. Somente os alunos que forem aprovados nessa fase terão a OBRIGAÇÃO de indicar entre 2 e 4 colegas para compor o futuro grupo na QUARTA FASE, que marca o início da etapa de grupos. Deste modo, o FUTURO grupo terá no mínimo 3 alunos e no máximo 5 alunos ao total. Estes alunos serão somente nominados pelo líder do grupo nesta fase.

Neste sentido, apenas sugerimos que os participantes começassem a pensar em suas equipes por dois motivos: 1) os vencedores da 3ª Fase terão adiantado o processo de composição das equipes, facilitando o intervalo entre o anúncio dos resultados e a data limite de inscrição na etapa de grupos e 2) o processo de pensar na equipe que executará o projeto normalmente contribui para a evolução da ideia – vale lembrar que um dos critérios analisados é a capacidade de execução do projeto.

No exemplo de pré-projeto compartilhado com os participantes da 3ª Fase, a participante já tinha uma ideia muito clara sobre o time que chamaria para a quarta fase. Importa pouco se a equipe permaneceria a mesma ou não na etapa de grupos, assim como não influiria na nota dela o fato de a equipe ter ou não colaborado para a construção do pré-projeto. Caso aquele fosse um pré-projeto “real”, a participante seria avaliada pela ideia apresentada e pela forma como pensou na estruturação de sua equipe, que mostra claramente o conjunto de habilidades e competências que ela precisaria para executar o seu projeto. Caso um ou mais integrantes não topasse seguir adiante em sua equipe, esperaríamos que a líder indicasse outros com perfis parecidos, para manter a consistência com sua composição original.

Os alunos classificados poderão fazer ajustes em suas equipes durante a inscrição para a quarta fase, mas o tema do projeto do grupo deverá ser OBRIGATORIAMENTE o mesmo que foi aprovado na terceira fase. Aprimoramentos são bem-vindos, mas projetos com mudanças substanciais no escopo deverão ser validados pela comissão organizadora e poderão ser recusados.

Os alunos convidados para compor a equipe do líder do projeto (vencedor na 3ª Fase) não necessariamente precisam estar matriculados na mesma escola, só precisam cumprir os requisitos de participação na olimpíada, a saber, que sejam “*alunos do 9o ano do ensino fundamental II; alunos do ensino médio, incluindo o 4o ano de cursos técnicos e escolas estrangeiras; formados no ensino médio no ano anterior à edição em questão. Serão consideradas todas as escolas privadas e todas as públicas municipais, estaduais e federais*”. O tutor indicado (somente um) pelo participante precisa necessariamente ser um professor da

educação básica do país e da escola na qual o líder do grupo está matriculado, e essa indicação será OBRIGATÓRIA apenas na inscrição da quarta fase. Dessa forma, reiteramos, tanto os alunos, quanto os professores citados na terceira fase poderão ser alterados no início da quarta fase, quando a equipe será devidamente inscrita. Da quarta fase em diante NÃO SERÁ MAIS POSSÍVEL alterar a composição da equipe ou incluir novos membros.

Os alunos participantes da terceira fase serão avaliados de forma INDIVIDUAL, e as medalhas da etapa individual serão decididas com base no pré-projeto entregue. Todos os participantes da 3ª Fase deverão entregar um pré-projeto. Caso o participante não entregue seu pré-projeto, terá sua nota da 3ª Fase anulada e não concorrerá a medalhas.

Considerando que a 3ª Fase é uma etapa individual, não faz sentido 2 ou mais participantes se juntarem para formarem equipes conjuntas nesse momento, já que apenas um aluno será considerado para concorrer a medalhas. Os demais integrantes citados como parte da equipe NÃO recebem medalhas na fase individual. Na etapa em grupos, por outro lado, todos os integrantes das equipes vencedoras receberão medalhas.

Sobre os critérios de escolha de colegas na composição do grupo:

A composição da equipe em termos de habilidades já na fase de pré-projeto pode ajudar muito o participante no aprimoramento de seu projeto, porque dá a ele a chance de desenvolver e trabalhar suas habilidades de liderança, além da visão integral sobre trabalho em equipe. Dentro disso, a título de sugestão, podemos afirmar que colegas com diferentes competências e habilidades, visões de mundo, abordagens etc. tendem a formar grupos heterogêneos e, por isso, mais ricos, produtivos e interessantes.

Para que não restem dúvidas, o participante que não apresentar sua equipe nesse momento NÃO perde pontos. Porém uma equipe montada com alunos que tenham competências complementares passa uma boa impressão quanto à capacidade de execução.

Sobre o gênero textual da 3ª fase:

O gênero textual abordado nessa fase se enquadraria em algo próximo à “*Carta de apresentação de um plano de negócios*”, ou seja, uma composição que sintetiza a ideia de um projeto e que obedece genericamente ao gênero argumentativo.

Reforçamos, no entanto, que o gênero textual não é o foco da terceira fase – os participantes serão avaliados pela criatividade e originalidade de seu projeto, e não pela forma da escrita. O texto deve conter entre 5 a 10 mil caracteres, independentemente de quaisquer outras formatações, e não é necessário formatar em regras ABNT. A apresentação do projeto nessa fase é ESTRITAMENTE TEXTUAL, não sendo contada a utilização de imagens ou quaisquer outros recursos visuais. Para que não restem dúvidas, qualquer recurso visual será desconsiderado na avaliação do projeto.

Sobre as medalhas:

Há possibilidade de medalhas da Sapiencia em dois momentos: a da fase individual, entregue no final da terceira fase para o aluno participante, e a da fase de grupos, entregue no final da Sapiencia para todos os integrantes dos grupos.

Como dito anteriormente, o pré-projeto é uma avaliação individual. Caso o projeto seja vencedor de alguma medalha, SOMENTE O LÍDER RECEBERÁ A MEDALHA. Os demais integrantes da equipe NÃO recebem medalhas na fase individual. Na etapa em grupos, por outro lado, todos os integrantes das equipes vencedoras receberão suas medalhas.

O projeto em questão pode envolver um espaço público, como parques e praças?

Os projetos podem envolver espaços públicos, porém, para tal, é necessário pesquisar, consultar e fundamentar adequadamente as possibilidades de utilização deste espaço público, eventuais parcerias com os órgãos públicos (PPP's, organizações da sociedade civil [OSCIP's], etc.) e outros aspectos pertinentes a esse tema.

Sobre os projetos:

Os projetos devem ser apresentados com a maior riqueza possível: nomes, valores, missão; proposta de comunicação e repercussão social; viabilidade e sustentabilidade e impacto. A boa avaliação de um projeto deriva em grande parte de sua consistência e robustez o que significa mostrar como ele pode ser retirado do papel e se tornar realidade. Para tal, é importante pesquisar como ideias tornam-se realidade, como projetos captam recursos (investidores anjos, venture capital, parcerias, investimento próprio, emendas...) e se possível apresentar como aquela específica ideia conseguiria adequadamente os recursos para se tornar realidade. Os projetos podem ser mais específicos – atingir um problema – ou mais amplos – atingir vários problemas – só é necessário que o aluno apresente e fundamente as diferentes abrangências do projeto.

Projetos podem englobar o desenvolvimento de produtos e/ou serviços, criação de empresas e/ou ONGs, desenvolvimento de soluções digitais etc. – usem a sua criatividade. Por óbvio, nesta fase, é preciso apresentar e detalhar os conteúdos do projeto de modo claro e fundamentado, mas ao mesmo tempo encantador. Muitos detalhes ainda não podem ser apresentados sem pesquisas mais profundas e é possível deixar isso claro ao anunciar que a ideia depende de maiores pesquisas futuras para apresentar seus resultados, por exemplo.